



L'U.T.B. vous propose une sortie à Paris et Villiers le Bâcle

Le dimanche 25 mars 2018

Journée Léonard Foujita



- **06h45** **Départ pour Paris**
- **09h45** **Musée Maillol**

**Visites Guidées de l'exposition : FOUJITA
LES ANNÉES FOLLES (1913-1931)**

9H45 Premier groupe (20 personnes) - 10H15 Second groupe (20 personnes)

Cinquante ans après la mort de Foujita en 1968, l'exposition au musée Maillol permet de redécouvrir l'œuvre lumineuse et rare du plus oriental des peintres de Montparnasse.

Plus d'une centaine d'œuvres majeures, issues de collections publiques et privées, retracent le caractère exceptionnel des années folles de Foujita à Montparnasse. La commissaire de l'exposition, Sylvie Buisson, historienne d'art et experte dans l'œuvre de Foujita a choisi de se concentrer principalement sur la première période parisienne de 1913 à 1931, période très productive de Foujita qui coïncide avec les grandes années de l'École de Paris à Montparnasse.

L'exposition raconte l'histoire du destin unique d'un artiste se situant délibérément entre deux cultures de ses prémices au Japon, son ascension et la révélation de son œuvre jusqu'à la création de ce personnage si singulier dans le contexte parisien. Ses thèmes récurrents - femmes, chats, enfants et autoportraits – sont particuliers dans le foisonnement de la production artistique des années folles.

Foujita traverse les grands mouvements artistiques (années dix, vingt et trente) sans dévier de son schéma de recherche, respectueux de ses racines japonaises et du classicisme des grands maîtres occidentaux. Ses œuvres en appellent d'autres, celles de ses voisins d'atelier, ses amis, admirateurs et inspireurs, pour un dialogue enrichissant permettant de mesurer la spécificité et la complémentarité des artistes regroupés sous l'appellation « École de Paris ».

- **12H00** **Départ pour Villiers le Bâcle (91)**
- **13h00** **Déjeuner dans un très bon restaurant à Villiers le Bâcle.**



- **14H30** **Visite guidée de la maison-atelier de Léonard FOUJITA (3 guides)**
Trois groupes seront formés pour les visites guidées : Premier départ à 14H30

Située en vallée de Chevreuse, la petite maison rurale a été réaménagée par le peintre au début des années 1960.

Dans ce site préservé, le visiteur pourra découvrir l'atmosphère intime d'un peintre de l'Ecole de Paris.

Au dernier étage de la maison, l'atelier de l'artiste est conservé intact. Pinceaux, pigments, maquettes et peintures murales (préparation de l'œuvre réalisée dans la chapelle ND de la Paix à Reims) révèlent toute la richesse et les secrets d'un créateur.

Dans le presbytère, espace d'accueil du lieu de mémoire, le visiteur pourra prolonger sa visite à travers des expositions temporaires.

- **17h00** **retour à Auxerre (arrivée vers 20H00)**

Prix du voyage adhérent : 87€

Prix du voyage, non adhérent : 90€

Merci d'envoyer votre inscription avec un chèque, libellé à l'ordre de U.T.B. à Madame Drieu Thérèse
1 ruelle du Beugnon 89530 Chitry pour le 15 mars 2018 au plus tard.

ATTENTION JOUR DE CHANGEMENT D'HEURE ETE

Heures et lieux de départs :

Migraines : 06h45

Arquebuse : 06h 50

Garage Citroën : 06h55

téléphone, le jour du départ : 06 27 75 61 28 Odette – 06 74 57 93 75 Thérèse



sortie le 25 mars 2018 Musée Maillol et Maison Atelier Foujita..

M. Mme : _____

téléphone portable: -----

Départs : MIGRAINES - ARQUEBUSE - GARAGE CITROËN

(Entourer l'option choisie)